

ME and the Heat

Viel mehr als nur ´ne Coverband!



Mehr als 15 Jahre "Live on stage"



Jede Menge Erfahrung und viele neue Ideen

Als wir vor mehr als 15 Jahren das erste Mal unter dem Namen "Me and the Heat" aufgetreten sind, standen auf der Bühne mehr Menschen als davor. Heute gehören wir mit jährlich ca. 150 Auftritten zu den erfolgreichsten Bands im professionellen Livemusik-Geschäft. Doch auch nach dieser langen Zeit werden wir uns nicht auf irgendwelchen Lorbeeren ausruhen. Im Gegenteil: All die in den vergangenen Jahren gesammelten Erfahrungen haben wir nun kreativ in neue Ideen umgesetzt.

Dabei entstanden sind musikalische Konzepte und Besetzungen, die Ihnen, Ihren Kunden und nicht zuletzt Ihren Gästen auch zukünftig abwechslungsreiche und bezahlbare Events mit Top-Livemusik auf höchstem Niveau garantieren werden.

IN F O S

Gründungsjahr "Me and the Heat":
1995

Anzahl der Auftritte:
Bisher mehr als 2.400
(ca. 150 Auftritte pro Jahr)

Repertoire:
Ca. 800 Titel
(je nach Besetzung spielbar)

Aktueller Musikerpool:
Ca. 25 Instrumentalisten
und ca. 15 Sänger/innen

CD-Veröffentlichungen:
Vier Alben und sechs Singles, aktuell
bei Smiley Records / More Music / SONY
unter Vertrag.

Highlights:

TV-Auftritte im ZDF-Fernsehgarten und bei der SWR3latenight sowie vor rund 100.000 Menschen bei der Arena of Pop, Mannheim.

Support u.a. für Silbermond, Whitesnake, Tokio Hotel, Mel C, Kool And The Gang, Harpo, BAP, The Leningrad Cowboys, Paul Young, Alannah Myles, Lou Bega, Massive Töne u.v.a.

Studioproduktionen mit Henning Gehrke
(u.a. Produzent für Udo Lindenberg)

Zusammenarbeit mit Dante Thomas

Tourband von Backstreet Boy Nick Carter,
"No Angels" und "Bros 'Sis"

Firmen-Roadshows in D, A, CH, UK, F und I

Me and the Heat



Das volle Programm

Die Band "Me and the Heat" wie man sie seit Jahren in Deutschland und halb Europa kennt und liebt: Ein von Mike Frank bunt zusammengewürfelter Haufen. Bestehend aus gestandenen Profimusikern, die ihre Brötchen normalerweise bei den ganz Großen im Showbiz verdienen, und förderungswürdigen jungen Talenten.

Es ist schwierig, die Band musikalisch einzuordnen, da durch die Vielfalt der Musiker natürlich auch eine Vielfalt von Musikstilen miteinander vermischt wird. Rock, Pop, Reggae, Soul, Funk, HipHop, Salsa und Calypso - all das sind Zutaten eines jeden Konzertes dieser spielfreudigen Live-Performing-Band. Und so sind die Auftritte von "Me and the Heat" immer ein bombastisches und unvergessliches Live-Erlebnis!

INFOS

Me and the Heat

Musikrichtung:

Tanzbare Party- und Covermusik (Rock, Pop, Reggae, Latin, HipHop), Eigenes

Besetzung:

10 bis 15 Musiker

Einsätze:

*Mittlere und große Firmen-Events
Messen, Galas, Mittlere und große Festivals
Sport- und Stadtfeste u.v.m.*

Empfohlene Besucherzahl:

Ab ca. 500 Besucher/Gäste

Technischer Aufwand:

*Mittel bis Hoch
(Mittleres bis großes Ton- und Lichtsetup - abhängig von der Raumgröße)*

Me and the Club-Size Heat



Kann es etwas kleiner sein?

“Wir hätten gerne das volle Programm und die energiegeladene Show der Band “Me and the Heat”. Nur - von der Anzahl der Musiker und vom Aufwand her sollte die ganze Sache doch etwas reduzierter und deutlich kostengünstiger sein.”

Diesen, von vielen Veranstaltern doch oft geäußerten Wunsch nach einer kleinen Party-Besetzung mit überschaubaren Technik- und Reisekosten, können wir Ihnen mit “Me and the Club-Size Heat” nun endlich erfüllen! Vor allem bei kleineren Firmenevents und Feiern im kuscheligen Rahmen, Roadshows, Messepartys Produktpräsentationen, Clubkonzerten und bei Vereins- und Stadtfesten ist kleiner oftmals viel, viel grösser.

I N F O S

Me and the Club-Size Heat

Musikrichtung:

Tanzbare Party- und Covermusik (Rock, Pop, Reggae, Latin, HipHop), Eigenes

Besetzung:

Sechs bis neun Musiker

Einsätze:

*Kleine und mittlere Firmen-Events
Roadshows, Messen, Galas, Dinner, Empfänge
Kleine Festivals, Clubs, BBQs, Sport- und Stadtfeste u.v.m.*

Empfohlene Besucherzahl:

Bis ca. 800 Besucher/Gäste

Technischer Aufwand:

*Gering bis Mittel
(Kleines bis mittleres Ton- und Lichtsetup - abhängig von der Raumgröße)*

Me and the Caribbean Heat



Sommerfeeling - das ganze Jahr über

Die Reisebranche kann ein Lied davon singen: Viele Menschen haben in diesem Jahr auf einen ausgedehnten Sommerurlaub verzichtet und sich daheim auf Balkonen häuslich eingerichtet. Und auch die Firmen haben kräftig gespart und mussten Veranstaltungen in warmen Gefilden streichen. Aber - Muttis Pina Colada, wenn auch literweise konsumiert, kann die Karibik nicht wirklich ersetzen.

"Me and the Caribbean Heat" kann dies auch nicht. Zumindest nicht ganz. Aber das Sommerfeeling kommt bei dieser Besetzung, die überwiegend mit Musikern aus Trinidad and Tobago, Ghana und Barbados arbeitet, schon nach den ersten Takten auf. Und dies das ganze Jahr über!

IN F O S

Me and the Caribbean Heat

Musikrichtung:

Karibische Partymusik, Reggae, Salsa, Soca und Calypso

Besetzung:

Sieben bis neun Musiker

Einsätze:

Kleine und mittlere Firmen-Events

Roadshows, Messen, Galas, Dinner, Empfänge

Festivals, Themenpartys, Clubs, BBQs, Sport- und Stadtfeste u.v.m.

Empfohlene Besucherzahl:

Bis ca. 800 Besucher/Gäste

Technischer Aufwand:

Gering bis Mittel

(Kleines bis mittleres Ton- und Lichtsetup - abhängig von der Raumgröße)

Me and the Acoustic Heat



Lagerfeuerstimmung mit ganz wenig Strom

Man nehme eine akustische Gitarre, ein oder zwei herausragende Sängerinnen oder Sänger, vielleicht noch etwas Saxophon, ein paar Rasseln, Congas und ein Tamburin, und schon steht Ihrer Veranstaltung mit Baggerseecharakter nichts mehr im Weg. Und wenn "Me and the Acoustic Heat" diese Zutaten mixen, dann gibt es neben jeder Menge Songs zum Zuhören und Mitsingen auch die eine oder andere Anekdote zum Ablachen. Und wer möchte, darf am Sandstrand dann auch tanzen.

Aber auch in der Halle, im Congress- und Messecenter oder im Wirtshaus an der Ecke sind "Me and the Acoustic Heat" Ihre erste Wahl, wenn es um handgemachte musikalische Unterhaltung mit Niveau und geringem technischem Aufwand geht.

INFOS

Me and the Acoustic Heat

Musikrichtung:

Alles von Flower-Power bis Partymusik - Konzertant arrangiert

Besetzung:

Vier bis sieben Musiker - je nach Veranstaltungsziel

Einsätze:

*Kleine und mittlere Firmen-Events
Roadshows, Messen, Galas, Dinner, Empfänge,
Festivals, Clubs, BBQs, Partys, Sport- und Stadtfeste u.v.m.*

Empfohlene Besucherzahl:

Bis ca. 400 Besucher/Gäste

Technischer Aufwand:

*Keiner bis Gering
(Ggf. kleines Ton- und Lichtsetup - abhängig von der Raumgröße)*

Me and the Walking Heat



Mittendrin und ohne Lärm

Ob zur Begrüßung Ihrer Gäste beim Sektempfang oder als Anheizer vor der Grillhütte, ob im Foyer als Pausenbespaßung oder zum Dinner als Tischmusiker: Wenn die Herrschaften von "Me and the Walking Heat" mit großen Schritten zu Ihren Gästen kommen, ist dezente Zurückhaltung an der Tafel oder - je nach Wunsch und Vorgabe - auch fetzige Party am Stehtisch angesagt.

Mit Wandergitarre, Schifferklavier, Schlagwerk und oftmals auch mit Klarinette oder Saxophon bewaffnet, machen sich bis zu sechs Musiker für Sie auf die Socken. Unplugged, ohne Lärm und ohne Strom. Dafür mit mehrstimmigem Gesang, guter Laune und jeder Menge Songs fürs Mittendrin.

IN F O S

Me and the Walking Heat

Musikrichtung:

Hintergrund-, Stimmungs- und Partymusik - Unplugged

Besetzung:

Drei bis sechs Musiker

Einsätze:

*Firmen-Events jeder Größenordnung
Roadshows, Messen, Galas, Dinner, Empfänge,
Festivals, Clubs, BBQs, Partys, Sport- und Stadtfeste u.v.m.*

Empfohlene Besucherzahl:

Unbegrenzt

Technischer Aufwand:

*Keiner
(Unplugged)*

ME and the Heat

Infos, Kontakt & Booking:

